



Abstract book for the
**International conference on Geological collections
and museums: mission and management**
**Conferência internacional coleções e museus de
Geociências: missão e gestão**






Coimbra, Portugal, 5th and 6th of June, 2009

Organized by:

Centro de Estudos de História e Filosofia da Ciência
Museu Mineralógico e Geológico da Universidade de Coimbra

Edited by:

José M. Brandão, Pedro Callapez, Octávio Mateus and Paulo Castro

<p><i>Meeting organization by:</i></p>	<p><i>The Journal of Paleontological Techniques was brought to you by:</i></p>	<p><i>Sponsors:</i></p>
		

Patrimonio Geológico Mueble. Actualización de la colección de minerales de la Comunidad de Madrid. Museu Geominero

GONZÁLEZ LAGUNA, Ruth^{1a}, JIMÉNEZ MARTÍNEZ, Ramón¹, LOZANO FERNÁNDEZ, Rafael Pablo¹, PARADAS, Ángel¹, BAEZA, Eleuterio¹ y BERNAT, Manuel²

¹Museo Geominero, Instituto Geológico y Minero de España, Madrid (ruth.gonzalez@igme.es); ² Sistemas de Información Geocientífica, Instituto Geológico y Minero de España, Madrid

Palabras-clave: Museo Geominero; Comunidad de Madrid; patrimonio geológico; colecciones

El Instituto Geológico y Minero de España (IGME) cuenta con un Museo de excepcional importancia, tanto por su marco arquitectónico como por la calidad de sus colecciones, recogidas por sus técnicos a lo largo de más de 150 años de investigaciones geológico-mineras. Entre estas colecciones se puede destacar la Colección de Minerales por Comunidades Autónomas, donde se encuentran depositadas muestras exclusivamente españolas. Aunque hace varios años se terminó la remodelación museográfica de dicha colección, era necesaria la actualización de la misma con el objetivo de incluirla dentro de las colecciones de referencia a nivel nacional.

En este trabajo se hace referencia a la Comunidad de Madrid como la primera fase dentro del proyecto denominado "Actualización y puesta en valor de la colección de minerales por comunidades autónomas del Museo Geominero: Madrid y Castilla-La Mancha" que se lleva a cabo en la actualidad. El plan de actuación se ha desarrollado según diferentes procedimientos: recopilación y estudio bibliográfico de la información existente relacionada con los minerales y yacimientos de la Comunidad de Madrid, análisis y caracterización de ejemplares de dudosa clasificación, evaluación de la calidad de los ejemplares y del número de muestras y yacimientos existentes, revisión de colecciones externas al IGME, conservación y restauración de ejemplares dañados o especialmente sensibles, revisión, actualización y mejora de la información recogida en la base de datos, desarrollo de un plan de adquisición de nuevos ejemplares, cambio de elementos museográficos de ejemplares expuestos en vitrina, organización de ejemplares no expuestos, recopilación de ejemplares históricos y difusión de los resultados mediante publicaciones y la página web del Museo Geominero.

Coleções Paleontológicas do Museu da Lourinhã (Portugal)

MATEUS, Octávio

Museu da Lourinhã / CICEGe, Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa (omateus@museulourinha.org)

Palavras-chave: Paleontologia; dinossauros; Museu da Lourinhã; Jurássico Superior; Vertebrados

O Museu da Lourinhã, situado na Vila da Lourinhã (Portugal), é gerido por uma associação sem fins

lucrativos de utilidade pública, o GEAL - Grupo de Etnologia e Arqueologia da Lourinhã. Possui uma rica coleção de paleontologia, sobretudo de dinossauros do Jurássico superior da Formação da Lourinhã (Kimmeridgiano-Titoniano). A coleção de paleontologia começou a formar-se em 1979-80, mesmo antes do início legal da associação GEAL. Destacam-se os seguintes espécimes: ML433, parte anterior de um esqueleto, incluindo parte do crânio, que corresponde ao holótipo do estegossauro *Miragaia longicollum* Mateus, Maidment e Christiansen 2009; ML370, esqueleto parcial (membros posteriores e vértebras) que corresponde ao holótipo do terópode *Lourinhanosaurus antunesi* Mateus 1998; ML414, vértebras e costelas cervicais e dorsais do saurópode *Dinheirosaurus lourinhanensis* Bonaparte e Mateus 1999 (holótipo); ML357, (holótipo) dentes, vértebras, partes de membros anteriores e posteriores de ornitópode camptossaurídeo *Draconyx loureiroi* Mateus e Antunes 2003; ML415, crânio (holótipo) de *Allosaurus europaeus* Mateus, Antunes e Walen 2007; ML368, membro anterior de saurópode *Turiasaurus riodevensis* Royo-Torres, Cobos e Alcalá 2006; ML351, perónio, sacro e cauda de cf. *Lourinhasaurus alenquerensis* (Lapparent e Zbyszewski, 1957); ML565, ninho como ovos e embriões de *Lourinhanosaurus*; ML1100, maxilar esquerdo de terópode *Torvosaurus tanneri*; e ML1357, hemimandíbula (holótipo) mamífero *Kuehneodon hahni* Antunes, 1998.

A destacar, a coleção engloba ainda: i) um conjunto de pegadas de dinossauros terópodes, saurópodes, ornitópodes e estegossauros, ii) coleção de referência de bivalves e outros invertebrados; dentes e material ósseo de seláceos, osteíctios, albanerptontídeos, anuros, crocódilomorfos, lagartos, plesiossauros, pterossauros e mamíferos do Jurássico Superior de Portugal, iii) fósseis de outras idades e proveniências.

Paleontological Collections of the Museum of Lourinhã (Portugal)

MATEUS, Octávio

Museum of Lourinhã & CICEGe, Faculty of Science and Technology of New University of Lisbon (omateus@museulourinha.org)

Keywords: Paleontology; Dinosaurs; Museum of Lourinhã; Late Jurassic; Vertebrates

The Museum of Lourinhã, situated in the town of Lourinhã (Portugal), is managed by a non-profit and non-governmental organization, the GEAL-Grupo de Etnologia e Arqueologia da Lourinhã. It has a rich collection of paleontology, particularly the dinosaurs of the Late Jurassic of Lourinhã formation (Kimmeridgian-Tithonian). The collection of paleontology began in 1979-80, even before the formalization of the association GEAL. Emphasize the following specimens: ML433, anterior part of a skeleton including the skull, which is the holotype of stegosaur *Miragaia longicollum* Mateus, Maidment and Christiansen 2009; ML370, partial skeleton (vertebrae and pelvis and hindlimb) which is the holotype of the theropod *Lourinhanosaurus antunesi* Mateus 1998; ML414, cervical and dorsal vertebrae and ribs of the saurópode *Dinheirosaurus*

lourinhanensis Bonaparte and Mateus 1999 (holotype); ML357 (holotype) teeth, vertebrae, limb elements of the camptosaurid ornithopod *Draconyx loureiroi* Mateus and Antunes 2003 ; ML415, skull (holotype) of *Allosaurus europaeus* Mateus, Walen and Antunes 2007; ML368, forelimb of the sauropod *Turiasaurus riodevensis* Royo-Torres, Cobos and Alcalá 2006; ML351, fibula, sacrum and tail cf. *Lourinhasaurus alenquerensis* (Zbyszewski and Lapparent, 1957); ML565, nest and eggs and embryos of *Lourinhanosaurus*; ML1100, the left maxillary of the theropod *Torvosaurus tanneri* and ML1357, dental (holotype) of the mammal *Kuehneodon hahni* Antunes, 1998.

The highlight, the collection also includes: i) a set of footprints of theropods, sauropods, ornithopod and stegosaurs dinosaurs, ii) collection of reference to molluscs and other invertebrates, teeth and bone material from selachians, osteichthyes, albanerptontids, anurans, crocodilians, lizards, plesiosaurs, pterosaurs and mammals of the Late Jurassic of Portugal, and iii) and fossils and other ages and sources.

Catalogación e inventario de la colección de fósiles, minerales y rocas "Joan Vicente Castells", base para el futuro Museo del Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet

RESTREPO Catalina¹ y BOSCH Albert²

¹ Ingeniera Geóloga; doctoranda Universidad Politécnica de Cataluña (katares2@yahoo.com.ar); ² Geólogo e Ingeniero de Minas (albert@estudisgeologics.com)

Joan Vicente Castells es un aficionado autodidacta de la geología, especialmente en el área de paleontología y de otras áreas del conocimiento, como la arqueología, la botánica y en general las ciencias naturales. Dedicó gran parte de su tiempo libre al estudio, búsqueda y recolección de material. Dicho legado creado a lo largo de muchos años ha enriquecido diversas colecciones de museos en Cataluña, siendo la aportación más grande, la donación realizada al Ayuntamiento de Santa Coloma de Gramenet.

El Ayuntamiento del Municipio de Santa Coloma de Gramenet realizó un inventario del material recibido, para tener un mejor conocimiento de dicho legado, con el fin de crear un museo o un aula didáctica. Este proceso fue financiado principalmente por la Diputación de Barcelona, departamento de Patrimonio Cultural.

La colección está compuesta de 11506 registros que representan gran parte de la geodiversidad Catalana, además de otras regiones de España y del mundo. En cuanto a su caracterización temática posee un gran porcentaje de fósiles 82% y en menor proporción está compuesta por minerales 11% y rocas 4%.

Museus, Centros de Ciência / interpretação e divulgação das geociências no nordeste transmontano

MARTINS, Sílvia¹ e COKE, Carlos²

¹Escola Dr. Bento da Cruz, Montalegre (silvia.alves.martins@gmail.com);

²Departamento de Geologia da UTAD (ccoke@utad.pt)

Palavras-chave: Geologia; museus; divulgação

O desenvolvimento socio-económico da sociedade actual está fortemente condicionado pelos avanços científicos e tecnológicos. Este contexto contribuiu para o despertar de algumas consciências, levando ao surgimento de organizações que visam a preservação do património cultural e geológico. A literacia científica dos cidadãos, é fundamental para que estes possam agir de forma consciente. Só cidadãos cientificamente informados poderão valorizar/preservar o meio onde se inserem. O ensino/divulgação das Geociências deixou de estar confinado apenas à escola. Nesta, pratica-se uma educação formal, com uma sequência e currículos específicos a cumprir num determinado período de tempo. Assim, para além de uma educação formal, promovida pela escola, cada vez mais se recorre a espaços de educação não formal, os Museus/Centros de Ciência ou de interpretação.

Neste trabalho será objecto de estudo três instituições, o "Museu de Geologia da UTAD", o "Centro de Ciência Viva de Bragança" e o "Ecomuseu do Barroso", cujos contributos na divulgação das Geociências procuraremos identificar.

Com objectivos específicos e diferenciados em todas elas encontramos um elemento comum, a promoção e a divulgação das ciências e do património natural visando a alfabetização científica das populações.

A metodologia usada passou pelo recurso a inquéritos, e recolha de informação oral e escrita sua análise e interpretação.

Por ultimo serão apresentadas algumas sugestões para tornar estes espaços mais atractivos, facilitadores de aprendizagens e promotores de cultura. As mensagens emanadas destes espaços museológicos ajudarão à compreensão dos actuais problemas do planeta, a sua sustentabilidade e o bem-estar das populações. A alfabetização científica dos cidadãos é indispensável para que estes consigam entender o quê e porquê preservar.